

FREDAGSLAPPEN UKE 16 – 21.04.17 – STEINERSKOLEN GJØVIK-TOTEN

Aktiviteter uke 17:

9. klasse har PRYO-uke!

Mandag 24.04.	Tirsdag 25.04.	Onsdag 26.04.	Torsdag 27.04.	Fredag 28.04.
Barndom av Margreth Olín vises på Gjøvik kino sal 1. kl 12.00		PRYO-dag for 8. klasse		

Det var riktig hyggelig å komme tilbake til skolen etter en etterlengtet påskeferie, og møte hverdagen igjen. Nå er det blitt noe mer våraktiviteter ute i skolegården, og det hoppes både tau og strikk igjen. Og hurra – det er ikke noe snø igjen ute her!

NEDTELLING: Det begynner å nærme seg **vårmarkedet**, som finner sted her på skolen **lørdag 20.05!** Følg med på infoen fra vårmarkedskomiteen og sett av datoen i avtaleboka! Her blir det liv!!

SVØMMING på onsdager for småklassene fortsetter som tidligere.

Nytt telefonnr eller ny mailadresse? Husk å melde fra til skolen slik at vi får à-jourført listene våre.

Fra klassene:

1.+2. klasse: 2.klasse har regneperiode nå, og vi øver på «tier-venner». Hva blir 10? 10 kan være 9+1, 2+8, 3+7 osv. Vi er i det rytmiske og klapper og tramper 2-gangen, og teller fra null til 20 og nedover igjen.

1.klassen er med, men har fått sine egne «tellebønner» som de øver seg på å telle til 10 med. Vi ler og tøyser veldig mye, og har det i grunnen veldig så trivelig sammen her i Rødhuset. Hilsen Bente&Arèe.

4.+5 klasse: Vi har startet opp igjen med del 2 av hovedfagsperioden i zoologi. Uka begynte med et tilbakeblikk på det vi hadde lært i forrige periode, og så lagde vi et tankekart rundt ordet «dyr» - hvilke dyr kunne vi komme på her, og hva tenkte vi på/assosierer vi med når vi hører ordet «dyr»? Deretter gikk vi løs på «skogens konge», nemlig elgen.

6.klasse: Vi driver fortsatt med gresk historie. Målet de neste tre ukene er å komme oss gjennom myten om Herakles, eller Herkules som han ble kalt av romerne. Til nå så har eleven blitt kjent med hans fødsel, eksil, valget han måtte ta mellom Nyttelse og Dyd, og hans første heldedåd.

7.klasse: Elevene teller ned dagene til de skal på leirskole til Årholdtunet i Vestfold. Dette skjer i uke 19. Elevene har i vår holdt på med kjærkomment vaffel- og toastsalg i vestibyen på fredager, og samlet inn penger til skoleturen sin.

Mens klassen lengter etter klassesur fokuserer vi på norskfaget i hovedfag. Klassen er i gang med setningsanalyse og -lære. De har denne uka lært både verbal, subjekt og direkte objekt.
God velfortjent helg! Kaja

8.klasse: Ser fram til PRYO-dag onsdag 26.04.

9.klasse: De skal ha PRYO-uke uke 17 og prøve seg på arbeidslivet i en bedrift; med andre ord – langt vekk fra heimen og mor og far. Her skal andre erfaringer høstes!

10.klasse: Førrige onsdag reiste de med «De hvite bussene», og skal bl.a til Praha, Tyskland og Polen. En ting er å ha hørt om konsentrasjonsleire i historietimene, noe helt annet blir det å faktisk se det selv med egne øyne. De kommer tilbake på slutten av uke 17.

GODI KELLER: Minner om at han skal holde et foredrag (på bestilling av steinerbarnehagen) i salen vår **torsdag 04.05 fra kl 18-20**. Foredraget er åpent for alle, og alle foreldre ønskes velkommen til å høre ham.

BARNDOM: Filmen bør ses av alle med barn, alle som jobber med barn, alle som skal jobbe med barn – og ellers alle andre – det er rett og slett en flott film! Barndom er en ny dokumentar fra Margreth Olin. Barndom er en vakker og poetisk film der vi får følge 1-7 åringene i Aurora barnehage på Nesodden gjennom ett år.

Påmelding sendes til: gjovikkino@gjovik.kommune.no

Filmen vises på Gjøvik Kino sal 1 kl 12.00 den 24. april. Pris: 50,- pr billett.

PEDAGOGISK HJØRNE: Om håndarbeid i Steinerskolen (Del 1)

En steinerskole uten håndarbeid, håndverk og kunstneriske fag, kan synes noe absurd. Gjennom disse fagene øves innlevelse og vurderingsevne. Kroppen er verktøy for personligheten. Alle praktiske fag krever handlekraft, da de blir til noe bare ved at de utføres. Det lille menneskebarnet nøyer seg ikke med å se at andre går, det vil gå selv. Gjennom herming, dristighet og gjentagelser, erobres kunsten. Å komme videre i livet betyr at vanskeligheter og utfordringer gir oss noe å øve på, og pedagogens oppgave er å lede og følge elevene fram til mestrings.

Alle fag må bygges trinn for trinn, og læreren må kunne sine ting. Riktig håndlag og gode redskaper formidles, slik at elevene får prosessen inn i fingrene. Slik sett er *måten* ofte avgjørende for *resultatet*. Hva som lages, er også viktig for at elevene skal forbindes seg med arbeidet. Selvfølgelig kan elevene føle uvilje av og til, men det er ofte nettopp da at de «vokser med oppgaven». Den lange viljen som de da øver, blir nyttig også på andre områder.

På de laveste klassetrinnene brukes ekte naturmaterialer og inspirasjon fra folkekunsten. I følge Steiner bør vi lære barna å søke meningsfulle ting. Vi søker å forene enkelthet, funksjon, materialsans og skjønnhetssans.